

# 響

引き裂かれた家族が取り戻したい姿  
それがめぐみさんが心に抱く故郷  
「郷＝きょう」こそそれを取り戻して欲しい

# 郷

～ひびき～

北朝鮮に故郷と家族を奪われて45年  
めぐみさんの望郷の念を音に響かせたい  
それを鎮めるのが「響」きょう」でありますように

事前登録専用



北朝鮮に拉致された横田めぐみさんとの再会のための「響」

## 吉田直矢コンサート

～演奏と映像のコラボレーション～

2022年 **5月28日(土)** ① 14:00～16:00  
② 18:00～20:00

カルッツ川崎 アクトスタジオ

**参加無料・事前登録制・各回先着100名**

主催：あさがおの会 共催：神奈川県 後援：川崎市

ヴァイオリン：吉田直矢

第65回レオポルド・ベランコンクール第1位

第10回バッハ国際コンクール最優秀賞

横田めぐみさんの新潟市立寄居中学校同級生



ピアノ：瀧田亮子



横田めぐみさんは、1977年11月15日に、中学校からの帰宅途中、北朝鮮に拉致され、北朝鮮が拉致を認めて20年になる今も囚われたままとなっています。「響」はめぐみさんと家族の姿をご覧いただきながら、めぐみさんの中学校の同級生だった吉田直矢氏のヴァイオリン演奏をお聴きいただく取り組みです。より多くのみなさんに北朝鮮による拉致について理解と関心を深めていただき、一刻も早く被害者を家族のもとに取り戻す一助となれば幸いです。

**事前登録方法** 次のいずれかの方法で登録してください。登録は**先着順**です。

### 1.チラシ表のQRコードから

1回の申し込みで1名の登録が可能。自動送信の入力内容確認メールが参加票となります。

### 2.あさがおの会のHP (<https://www.asagaonokai.jp/>) から

1回の申し込みで1名の登録が可能。「あさがおの会」で検索し、HPの【「響」申し込み】ボタンを押してください。自動送信の入力内容確認メールが参加票となります。

### 3.ハガキで

1枚で最大3名の登録が可能。両方の時間枠に申し込みたい場合は、それぞれ別のハガキでお送りください。代表者に郵送される返信が参加票となります。

往復ハガキでなく通常ハガキを使用し、大きな字でハッキリ記載ください。記載漏れ等があると受付できません。

他の方法に比べ、登録までに時間がかかります。先着順のため、できるだけ、QRコードまたはHPから登録いただくことをお勧めします。

【宛先】〒231-8588 神奈川県国際課あて (住所不要)

【記載事項】 ①「響」申し込み ②希望の時間枠 (14:00～16:00または18:00～20:00)

③参加人数 ④参加者全員の氏名 (代表者に○) ⑤全員の住所 ⑥全員の電話番号

## ⚠️ご注意ください⚠️

- ・ご登録の情報は行事終了後2週間程度保管し、公的機関に提出する場合があります。
- ・応募者多数の場合、参加できない場合もあることを予めご了承ください。
- ・QRコードまたはHPからの申し込みは、時間枠毎に3回まで申し込めます。多くの方が申し込めるようにそれ以上の申し込みはご遠慮ください。
- ・当日は参加票をご持参ください。QRコードまたはHPからの申し込みの場合は画面をお見せいただく方法でも構いません。(必要に応じて印刷してご持参ください。)
- ・連絡なく不参加となりますと希望者の参加を妨げることとなりますので、参加できなくなった場合は、できるだけ早く [asagaonokai\\_info@asagaonokai.jp](mailto:asagaonokai_info@asagaonokai.jp) までご連絡ください。

**会場への行き方** カルッツ川崎HP <http://culttz.city.kawasaki.jp/access/>

JR川崎駅、京急川崎駅から市役所通りを直進 徒歩15分

JR川崎駅東口バスターミナル ⑪⑫⑬⑭⑮乗り場の各バス 「教育文化会館前」下車すぐ

問い合わせ：神奈川県国際課 045-285-0761 (電話での申し込みは出来ません。)

神奈川県HP「拉致問題を風化させない取組」

<https://www.pref.kanagawa.jp/docs/k2w/cnt/f1091/index.html>

※QRコードという名称は、株式会社デンソーウェブの登録商標です。