

年

組

番

名前

(1) ○ 次のローマ字に関する問いに答えましょう。
 次のローマ字表を完成させましょう。

わ	ら	や	ま	は	な	た	さ	か	あ
wa	ra	ya	ma	ha	na	ta	sa	ka	a
を	り		み	ひ	に	ち	し	き	い
wo	ri		mi	hi	ni	ti (chi)	si (shi)	ki	i
ん	る	ゆ	む	ふ	ぬ	つ	す	く	う
n	ru	yu	mu	hu (fu)	nu	tu (tsu)	su	ku	u
	れ		め	へ	ね	て	せ	け	え
	re		me	he	ne	te	se	ke	e
	ろ	よ	も	ほ	の	と	そ	こ	お
	ro	yo	mo	ho	no	to	so	ko	o

りゃ	みゃ	ひゃ	にゃ	ちゃ	しゃ	きゃ	ぱ	ば	だ	ざ	が
rya	mya	hya	nya	tya (cha)	sha (sha)	ky a	pa	ba	da	za	ga
							ぴ	び	ぢ	じ	ぎ
							pi	bi	di (ji)	zi (ji)	gi
りゅ	みゅ	ひゅ	にゅ	ちゅ	しゅ	きゅ	ぷ	ぶ	づ	ず	ぐ
ryu	myu	hyu	nyu	tyu (chu)	shu (shu)	kyu	pu	bu	du (zu)	zu	gu
							ぺ	べ	で	ぜ	げ
							pe	be	de	ze	ge
りょ	みょ	ひょ	にょ	ちょ	しょ	きょ	ぽ	ぼ	ど	ぞ	ご
ryo	myo	hyo	nyo	tyo (cho)	sho (sho)	kyo	po	bo	do	zo	go

Tarô Kanagawa

《先生方へ》

表記については、必要に応じて訓令式とヘボン式の両方を扱うようにします。学校では訓令式表記を基本としていますが、実社会ではヘボン式表記が一般的で、多く使われていますね。

【参考】

○撥音：原則として撥音「ん」は「n」で表す。

例：genki <元気>

○促音：原則として、促音は直後の子音字を繰り返す。

例：kippu <切符>

○長音：(1) 母音字の上にサーカムフレックス(山形)をつける。(訓令式)

例：Kyôto <京都>

(2) 母音字の上にマクロン(横棒)をつける。(ヘボン式)

例：Kyôto <京都>



(3) 自分の名前をローマ字で書いてみましょう。

(ア) すいか

suika

(イ) ゆめ

yume

(ウ) にっき

nikki

(エ) でんしゃ

densya

(densha)

(2) 次のひらがなの言葉をローマ字の小文字で書きましょう。

ぴゃ	びゃ	ぢゃ	じゃ	ぎゃ
p y a	b y a	z y a (dya)	z y a (j a)	g y a
ぴゅ	びゅ	ぢゅ	じゅ	ぎゅ
p y u	b y u	z y u (dyu)	z y u (ju)	g y u
ぴょ	びょ	ぢょ	じょ	ぎょ
p y o	b y o	z y o (dyo)	z y o (jo)	g y o