

年 組 番 名前

- (6) 【図1】の顕微鏡けんびきょうの操作そうさに関する次の①～⑤を正しい順番に並べかえ、番号を書きなさい。
- ① プレパラートとBのレンズを遠ざけながらピントを合わせる。
 - ② プレパラートをステージにのせる。
 - ③ AとBのレンズを取り付ける。
 - ④ 真横から見ながら、プレパラートとBのレンズを近づける。
 - ⑤ Cを調節して視野を明るくする。
- (答え) ③→⑤→②→④→①

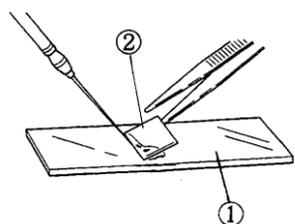
【解説】 教科書で、顕微鏡の操作手順を確認しましょう。

- (7) 顕微鏡の倍率を高くして観察すると、Bのレンズとプレパラートの距離きょりは低倍率の時と比べてどうなりますか。次の①～③の中から適切なものを1つ選び、その番号を書きなさい。
- ①短くなる ②長くなる ③変わらない
- (答え) ①

- (8) 次の文は、プレパラートの作り方について説明したものです。()にあてはまる語句を書きなさい。

右の【図2】のようにして、(①) ガラスの上に水を1滴落てとし、その上に観察するものを置く。次に、空気くわいのあわを入れないように静かに (②) ガラスを下ろす。

【図2】



(答え) ①スライド (ガラス) ②カバー (ガラス)

◆考えてみよう◆

* 空気くわいのあわを入れてはいけないのはなぜですか。

《確認》 プレパラートの観察物を視野の端はしから中央に移動させるためには、ステージ上のプレパラートをどの方向に動かせばよいですか。実際に確かめてみましょう。

◆確かめよう◆

* 接眼レンズ、対物レンズは倍率によって大きさ (レンズの長さ) ちがが違います。高い倍率ほど、レンズは大きく (長く) なります。

* プレパラートを動かす向きと像 (見えるもの) の動く向きは逆になります。