



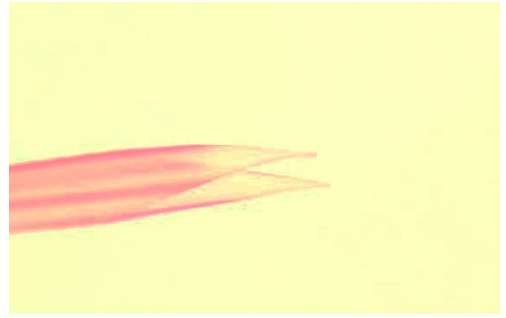
## ストロー笛

ストローとはさみがあれば、すぐに音楽家の誕生です。

### 材料&道具

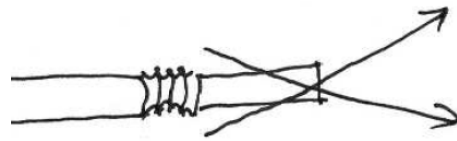
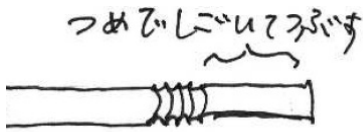
ストロー (どんなストローでも OK!)

はさみ、穴をあける場合は線香が便利です。



### 作り方

- ① ストローの先端を図のようにつぶして平らにします。
- ② はさみなどで先端がとがるように切ります。

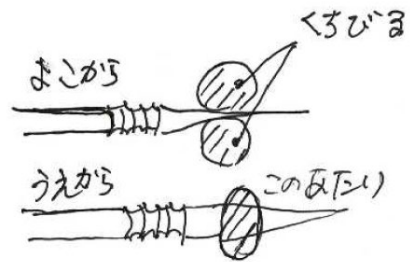


- ③ 左右対称にバランスよく整ったら完成です。



### 遊び方

とがったところの付け根の平らなところに唇をあて、唇でおさえるように吹きます。切ったところがリード (振動する音源) となって“ブーツ”と鳴ります。



\*吹くところと反対側の長さを変えたり、違ったサイズのストローをかぶせて伸ばしてみたり。

\*途中で火をつけた線香で穴をあけてリコーダーのように穴をふさいだりあけたりすると、音の高さが変化します。いろいろと工夫して楽しんで下さい。

\*リードってなあに？

オーケストラで使う木管楽器のオーボエ、ファゴット (バスーン) のリードは、葦 (reed) の一種のケーンの茎から作った物を使います。2枚のリードを組み合わせるので、2枚リード (ダブルリード) 楽器ともいいます。このストロー笛も楽器のリードと同じ原理で音を出します。

