

(要領様式第5号)

研修カリキュラム

年度	令和3年度 神奈川県保育エキスパート等研修
分野	保育実践
実施機関	一般社団法人保育のデザインアドバンス

	研修名	講師名	内容	研修形態	時間	総時間数	開催日程	会場	定員
1	保育における環境構成、子どもとの関わり方(豊かな遊びと安全)	保育のデザイン研究所 研究員 川辺 尚子	・安全に配慮しながら子どもが出会う環境を豊かにする1 ・安全に配慮しながら子どもが出会う環境を豊かにする2 ・安全に配慮しながら豊かな遊びをめざそう【乳児編】 ・安全に配慮しながら豊かな遊びをめざそう【幼児編】 ・自園の環境を「豊かな遊び」と「安全」という観点で見えてみよう	講義+演習(eラーニング)+報告書	124分	16時間 18分	令和3年 8月2日(月) ～ 11月30(火)	パソコン スマートフォン タブレット	200人
2	身体を使った遊び1(運動遊び)	東京学芸大学 教授 吉田 伊津美	・領域「健康」と運動遊び ・多様な動きって何だろう ・運動遊びを指導する ー動きを引き出す環境ー ・運動遊びを指導する ー子どもの自己決定を尊重するー	講義+演習(eラーニング)+報告書	128分		令和3年 8月2日(月) ～ 11月30(火)	パソコン スマートフォン タブレット	200人
3	身体を使った遊び2(わらべうた)	わらべうた実践家 久津摩 英子	・わらべうた ーこころと心をつなげるふれあい遊びー ・乳児向けのわらべうた ・1・2歳児向けのわらべうた ・3・4・5歳児向けのわらべうた	講義+演習(eラーニング)+報告書	114分		令和3年 8月2日(月) ～ 11月30(火)	パソコン スマートフォン タブレット	200人
4	言葉・音楽を使った遊び1(感性を育む音楽表現)	東京家政学院大学 教授 吉永 早苗	・乳幼児の表現についての見方・考え方について ・乳幼児の音感受の世界を覗いてみよう ・声の感受と表現 ・音を表現すること、音楽を表現すること ・感性を育む音楽表現のために	講義+演習(eラーニング)+報告書	131分		令和3年 8月2日(月) ～ 11月30(火)	パソコン スマートフォン タブレット	200人
5	言葉・音楽を使った遊び2(保育施設で子どもと絵本を楽しむ)	十文字学園女子大学 准教授 野口 隆子	・保育における絵本 ・絵本の魅力 ・絵本と保育の環境 ・子どもを取り巻く社会と絵本	講義+演習(eラーニング)+報告書	169分		令和3年 8月2日(月) ～ 11月30(火)	パソコン スマートフォン タブレット	200人
6	物を使った遊び1(子どもの表現(主に造形)の理解と援助)	白梅学園短期大学 教授 花原 幹夫	・感じること(感覚・感性など)と表現 ・表現(主に造形表現)の理解 ・表現(主に造形表現)の援助 ・造形ワーク1 ー変化のプロセスを楽しもうー ・造形ワーク2 ー見たことのない生き物を作ろうー	講義+演習(eラーニング)+報告書	192分		令和3年 8月2日(月) ～ 11月30(火)	パソコン スマートフォン タブレット	200人
7	物を使った遊び2(身近な自然とかかわる保育)	岐阜聖徳学園大学 教授 松本 信吾	・なぜ自然とかかわることが大切なのか ・自然とのかかわりの実際 ・自然とのかかわりにおける子どもの経験内容 ・自然とのかかわりを支える保育者の援助	講義+演習(eラーニング)+報告書	120分		令和3年 8月2日(月) ～ 11月30(火)	パソコン スマートフォン タブレット	200人

※ 保育士等キャリアアップ研修の修了証の交付を受けるためには、1～7すべての研修を受講する必要があります。