

令和4年8月1日
記者発表資料


第57回神奈川県美術展、大賞作品決定のお知らせ

神奈川県美術展は、年齢・所属・国籍を問わず、どなたでも応募できる公募美術展です。今年も全国から1,084点もの力作が集まり、厳正な審査を経て、4部門の大賞を含む41の入賞作品が決定しました。展覧会は、9月7日から神奈川県民ホール等で開催します。

なお、本事業においては、新型コロナウイルス感染症拡大防止対策を講じております。



大賞作品(平面立体)

1 大賞受賞者

| 部門 | 賞金 | 氏名 | 作品名 | 居住地 |
|------|-------|-----------------------------------|-------------------------------|------|
| 平面立体 | 100万円 | 井手元 咲良 <small>いでもと さくら</small> | 庭魔 <small>ていえん</small> | 相模原市 |
| 工芸 | 50万円 | 小野坂 葉子 <small>おのざか ようこ</small> | Sight | 相模原市 |
| 書 | 50万円 | 田中 紫水 <small>たなか しずい</small> | 西行のうた <small>さいぎょう</small> | 東京都 |
| 写真 | 50万円 | nao. <small>なお</small> | SustainableYokohama | 横浜市 |

2 展覧会

- ・1期展[平面立体] 令和4年9月7日(水曜日)～9月18日(日曜日)
- ・2期展[工芸・書・写真] 令和4年9月21日(水曜日)～10月2日(日曜日)
- ・中高生特別企画展 令和4年9月7日(水曜日)～10月2日(日曜日)
- ・ともいきアート展 令和4年9月7日(水曜日)～9月18日(日曜日)

会場 神奈川県民ホールギャラリー(横浜市中区山下町3-1) *9月19日、20日は休み

- ・厚木巡回展 令和4年10月5日(水曜日)～10月10日(月曜日・祝日)

会場 厚木市文化会館 展示室(厚木市恩名1-9-20) *入賞、入選作品の一部を展示

3 入賞者表彰式

令和4年9月17日(土曜日)13:30～15:00 会場 神奈川県民ホール 6階 大会議室

※取材可能ですので、取材にお越しいただく際は、事前に関合せ先まで御連絡ください。

添付資料

別添1 第57回神奈川県美術展 各部門の大賞作品

別添2 第57回神奈川県美術展 応募者数等の状況

別添3 第57回神奈川県美術展 入賞者一覧

別添4 第57回神奈川県中高生特別企画展 入賞者一覧

※別添1の写真データが必要な場合及び展覧会の取材を希望される場合は、関合せ先まで御連絡ください。

<新型コロナウイルス感染症拡大防止対策について>

当事業は、次のことに取り組んでいます。

- ・マスク等の着用
- ・手洗・手指の消毒
- ・感染防止対策取組書の掲示

<https://www.pref.kanagawa.jp/osirase/0101/>

- ・「LINEコロナお知らせシステム」の活用

<https://www.pref.kanagawa.jp/docs/mv4/corona/osirasekenmin.html>

問合せ先

神奈川県国際文化観光局文化課

課長 赤池 電話 045-210-3800

文化事業グループ 真壁 電話 045-210-3808

神奈川県民ホール(神奈川県美術展委員会事務局)

事業課 森谷、荒井 電話 045-662-5901

第 57 回神奈川県美術展 各部門の大賞作品

平面立体部門



井手元 咲良
庭魔
油彩、キャンバス
162×227.3 cm

工芸部門



小野坂 葉子
Sight
染織
82×112 cm

書部門



田中 紫水
西行のうた
61×182cm

写真部門



nao.
SustainableYokohama

第 57 回神奈川県美術展 応募者数等の状況

1 本展

(1) 総括

| | | 応募者 | 前年度比 | 県外応募者 (内数) | 県外応募者の割合 |
|-------------------|-------------|---|--------------------|--------------------------------|------------------|
| 第 57 回 <今年度> | 人数 (作品数) | 753 人 (1,084 作品) | 87.2% (82.4%) | 171 人 [※] (218 作品) | 22.7% (20.1%) |
| | | ※県外応募者の内訳： 北海道、山形、福島、茨城、栃木、埼玉、千葉、東京、新潟、富山、石川、岐阜、静岡、愛知、滋賀、京都、大阪、岡山、愛媛、高知、 | | | |
| 第 56 回 <令和3年度> | 人数 (作品数) | 864 人 (1,316 作品) | 118.7% (121.3%) | 190 人 (270 作品) | 22.0% (20.5%) |

(2) 内訳

| | 平面 | 立体 | 工芸 | 書 | 写真 | 合計 |
|-----|-------------------|-----------------|-------------------|-------------------|-------------------|---------------------|
| 応募者 | 235 人 (295 作品) | 55 人 (66 作品) | 135 人 (153 作品) | 146 人 (146 作品) | 182 人 (424 作品) | 753 人 (1,084 作品) |
| 入選者 | 81 人 (81 作品) | 29 人 (29 作品) | 78 人 (83 作品) | 86 人 (86 作品) | 63 人 (63 作品) | 337 人 (342 作品) |
| 入賞者 | 8 人 (8 作品) | 4 人 (4 作品) | 10 人 (10 作品) | 10 人 (10 作品) | 9 人 (9 作品) | 41 人 (41 作品) |

2 中高生特別企画展

| | 平面 | 立体 | 工芸 | 書 | 写真 | 合計 |
|-----|-------------------|---------------|-----------------|-------------------|-------------------|-------------------|
| 応募者 | 107 人 (123 作品) | 3 人 (3 作品) | 16 人 (19 作品) | 109 人 (111 作品) | 112 人 (201 作品) | 347 人 (457 作品) |
| 入選者 | 26 人 (26 作品) | 2 人 (2 作品) | 9 人 (9 作品) | 25 人 (25 作品) | 25 人 (25 作品) | 87 人 (87 作品) |
| 入賞者 | 6 人 (6 作品) | 1 人 (1 作品) | 1 人 (1 作品) | 5 人 (5 作品) | 5 人 (5 作品) | 18 人 (18 作品) |

第57回神奈川県美術展 入賞者一覧

【平面立体】

| 賞 | 名前 | 作品名 | ジャンル | 住所 |
|----------|------------|---------------------|------|------|
| 大賞 | 井手元 咲良 | 庭麿 | 平面 | 相模原市 |
| 準大賞 | YU XIAOKAI | Perfect Lovers | 立体 | 相模原市 |
| 特選 | 林 銘君 | 引用4 | 平面 | 相模原市 |
| 奨励賞 | 近藤 洋平 | mist(partition) | 立体 | 滋賀県 |
| かながわ賞 | 坂本 優惠 | 通りすがり | 平面 | 東京都 |
| かながわ賞 | 平塚 幹男 | 戦争はいや! | 立体 | 小田原市 |
| 県立近代美術館賞 | 唐杉 庸平 | on the retina | 平面 | 川崎市 |
| 県議会議長賞 | 馬場 美桜子 | trans | 平面 | 東京都 |
| 美術奨学会記念賞 | 太田 絵理 | 綺麗になってどうするの? | 平面 | 栃木県 |
| 美術奨学会記念賞 | 多々見 草太 | connect (Beer case) | 立体 | 石川県 |
| はまぎん財団賞 | 大塚 とみ子 | 宇宙のゆらぎ | 平面 | 横須賀市 |
| マツダ賞 | 伊藤 夏実 | プール | 平面 | 相模原市 |

【工芸】

| 賞 | 名前 | 作品名 | ジャンル | 住所 |
|-------------|--------|---------|----------|------|
| 大賞 | 小野坂 葉子 | Sight | 染織 | 相模原市 |
| 準大賞 | 馬 莉 | 蕾の期待 | 漆 | 東京都 |
| 特選 | 安齊 まりな | 忘れられた地 | 縮絨ウールに刺繍 | 横浜市 |
| 奨励賞 | 内海 紗英子 | 心 | 漆 | 大阪府 |
| かながわ賞 | 森 寛恵 | 小宇宙 | 刺繍 | 相模原市 |
| かながわ賞 | 姜 懿山 | 繭 #5 | ガラス | 相模原市 |
| 美術奨学会記念賞 | 金久 琴美 | つぐむ | 陶 | 横浜市 |
| 美術奨学会記念賞 | 原田 向日葵 | 入浴中 | ガラス | 東京都 |
| ホテルニューグランド賞 | 米山 千英子 | Friends | 陶 | 横浜市 |
| 厚木市文化振興財団賞 | 篠崎 敦 | 蒸気機関車 | 木材工 | 厚木市 |

【書】

| 賞 | 名前 | 作品名 | 住所 |
|---------------|-------|--------|------|
| 大賞 | 田中 紫水 | 西行のうた | 東京都 |
| 準大賞 | 栗原 紫翠 | 李賀詩 | 東京都 |
| 特選 | 茅 幸子 | 北原白秋の歌 | 相模原市 |
| 奨励賞 | 富塚 香峻 | 李商隠 南朝 | 東京都 |
| かながわ賞 | 大林 野歩 | ゆらめき | 相模原市 |
| かながわ賞 | 津田 美好 | 良寛 | 葉山町 |
| 美術奨学会記念賞 | 小山 蘇龍 | 王世貞詩一節 | 川崎市 |
| 美術奨学会記念賞 | 角田 翠皎 | 松虫 | 横浜市 |
| 県文具事務用品団体連合会賞 | 古河 裕子 | 小倉和歌 | 横浜市 |
| 厚木市文化振興財団賞 | 紙崎 玉澁 | 祖詠詩 | 厚木市 |

【写真】

| 賞 | 名前 | 作品名 | 組数 | 住所 |
|----------|------------|---------------------|----|------|
| 大賞 | nao. | SustainableYokohama | 1 | 横浜市 |
| 準大賞 | 伊部 慶一 | 鋼管壁景象 | 3 | 横浜市 |
| 特選 | 堀 千晃 | 私のお父さん | 2 | 藤沢市 |
| 奨励賞 | 伊海田 卓男 | 夕刻の山並み | 1 | 東京都 |
| 奨励賞 | やまもとみえこ | 冬の川辺を歩いて | 3 | 川崎市 |
| かながわ賞 | 三村 信昭 | Dreams | 3 | 横浜市 |
| かながわ賞 | 牛木 実 | ネコババ | 1 | 横須賀市 |
| 美術奨学会記念賞 | Qen hazuki | かたちとは | 3 | 横須賀市 |
| 美術奨学会記念賞 | 坂東 正沙子 | それから | 1 | 大阪府 |

第57回神奈川県美術展中高生特別企画展 入賞者一覧

| 賞名 | 氏名 | 作品名 | 学年 | 部門 |
|----------|--------|----------------|----|----|
| 神山財団賞 | 赤野間 光央 | 置き物 | 高1 | 平面 |
| | 石原 陸郎 | 15匹の羊 | 高1 | 平面 |
| | 神田 麗 | Destroy | 高2 | 立体 |
| | 佐々木 美穂 | 創作 李白詩尋薙尊師隠居 | 高3 | 書 |
| | 中川 怜紀 | ラムネから見る青春 | 高1 | 写真 |
| 有隣堂賞 | 神山 そら | カメレオン | 中2 | 平面 |
| | 蛇沼 諄 | 水の中でもマスクをするのか | 高2 | 平面 |
| | 山本 祥 | エンシェント・ドラゴン | 高2 | 工芸 |
| | 江嶋 神良 | TOKYODRIVE 新宿編 | 高3 | 写真 |
| | 島崎 蓮子 | 光跡 | 高3 | 写真 |
| ゴールデン文具賞 | 赤津 安久里 | 臨書 建中告身帖 | 中2 | 書 |
| | 原田 桃花 | 清秋竹露深 | 中3 | 書 |
| | 不動岩 愛里 | 空 | 高1 | 書 |
| 美術奨学会記念賞 | 國友 杏樺 | 一秒の壁 | 高1 | 平面 |
| | 齊藤 栞那 | ブルドーザー | 中1 | 平面 |
| | 堀 真彩子 | 趙孟頫筆 赤壁賦 | 高2 | 書 |
| | 新倉 啓太 | 試合後 | 高2 | 写真 |
| | 森垣 結衣子 | 闇 | 高3 | 写真 |