

ともいきメタバース

～メタバースは「生きづらさ」を改善できたか？～



ともに生きる 翔子

生きづらさとは？

障がい者の「生きづらさ」につながる7つの喪失

①自分の「(社会的)役割」の喪失	失業、卒業、死別などこれまで担ってきた役割・位置を失った状態
②心理的な安全・安心の喪失	不安や心配に満ちた状態
③「居場所(生活の拠点)」の喪失	住居だけでなく、家庭や故郷、生活の拠点を含む居場所を失った状態
④自己肯定感の喪失	自分の存在や言動を否定的に理解・解釈している状態
⑤自己効力感の喪失	周囲からの承認を得ながら自分も努力すればできるのだという実感が持てない状態
⑥生きがい(希望・夢・目的)の喪失	生きる張り合いを失った状態
⑦社会的排除	社会的階層・帰属集団からのメンバーシップのはく奪 社会的障壁の前に立ちすくむ、弾き出される

事業目的（おさらい）

ともいきメタバーズ事業（講習会＋展覧会）

課題 障がい者は、社会との接点や活躍の場が少なく、偏見・差別を受けやすく、「生きづらさ」（居場所や自己肯定感の喪失・社会的排除など）がありがち。

仮説 メタバーズ(仮想空間)に参加し、活動できるようになれば、社会的排除を乗り越え、新たな活躍の場が創出できるかもしれない！？

事業 障がい者向けメタバーズコンテンツ制作の講習会を実施
（デジタルアート制作技術の習得）

ねらい

- ①技術習得により、自己表現の可能性を広げるとともに、就労機会にもつなげる
- ②仲間づくりやコミュニケーションの場

ともいきメタバース講習会

A 講習会（対面型・かながわ県民センター）

日にち（曜日）	時間	内容
① 8月22日（火）☁	13時00分~15時00分	アバター制作
② 9月 3日（日）☂	10時00分~12時00分	アバター制作（背景、手書き文字、表情・動きを付加）
③ 9月30日（土）☀	14時00分~17時00分	4コマまんが制作 （内容企画、ラフ案、アバターの表情・動き）
④ 10月 7日（土）☀	15時00分~18時00分	4コマまんが制作 （ストーリー整理、画像作成（生成AI活用）、完成）
⑤ 10月10日（火）☀	13時00分~15時00分	4コマまんが制作 （ストーリー整理、画像作成（生成AI活用）、完成）

B オンラインイベント

10月 1日（日）☁	13時00分~15時00分	バーチャル世界旅行（タイ、フランス、イタリア）
------------	---------------	-------------------------

講習（1～2回目 対面型/県民センター）の内容

【アバター制作】（アバターカード）

- ・ タブレットでアプリを使って、性別、肌の色、体形、服装等を選び、自分になりたい姿のアバターを制作
- ・ 出来上がったアバターには、名前（仮名）や性格などの設定を行い、カードとしてまとめ、印刷（完成！）

【受講生の感想（一例）】

初めてアバターを作りました。
思ったよりとても楽しかったです！

難しいという先入観があったが、思ったほど違和感はなかった。
教え方がうまかった。アシスタントの方もやさしかった。
緊張しなくて済んだ。



講習（3～5回目 対面型/県民センター）の内容

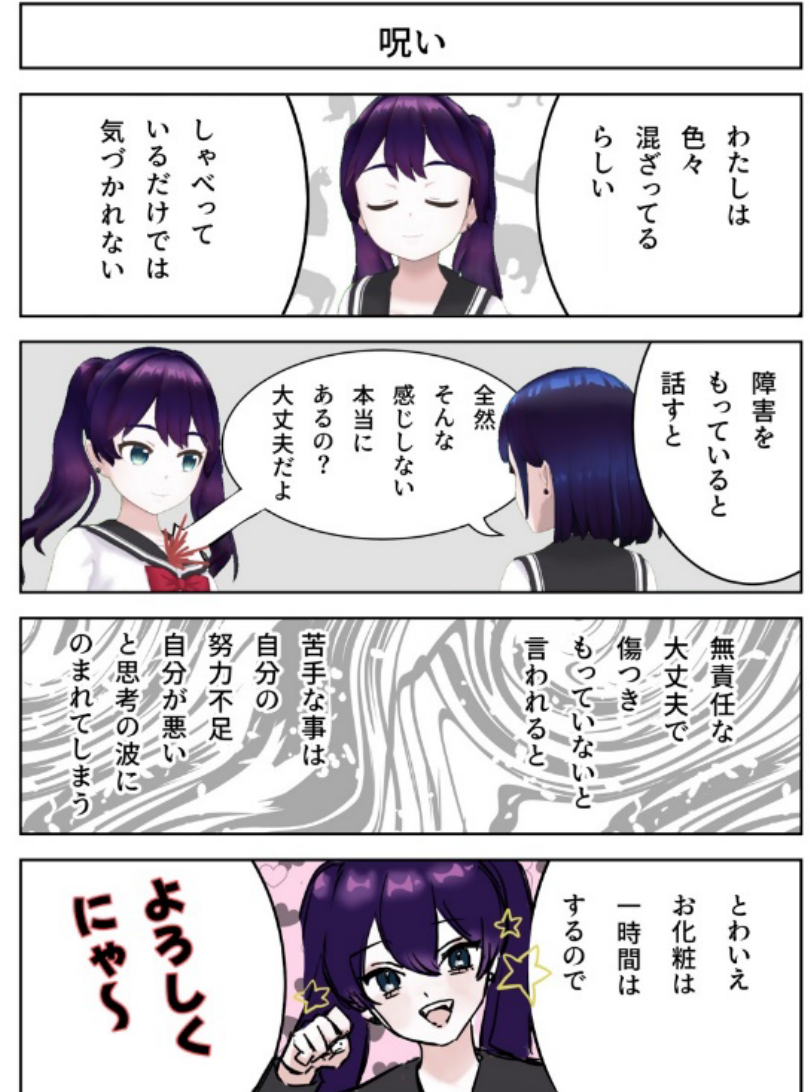
【アバターを使った4コマまんが制作】

日ごろ感じている生きづらさや願望をテーマに、アバターを使った4コマまんがを作成

【受講生の感想（一例）】

お話を考えるのが大変だったけれど、楽しかった！

とても楽しかったです。お絵描き系アプリの使い方がよくわからなかったもので、これからどんどん使っていきたいです。



解説:困っている事を『出来るよ大丈夫』と言わないで🙄

作者名:みやお

オンラインイベントの内容

【バーチャル世界旅行】（メタバース体験）

- ・自宅からパソコン(ZOOM)を使って世界旅行（タイ・フランス・イタリア）をバーチャル体験
（空港でお土産を買う・外国の銀行で通貨を交換・記念写真の撮影など）

【受講生の感想（一例）】

フランスに行ったことがなかったのですが、ぜひ行きたいなと思いました！

彫刻や建物が美しく、行ってみたいなと思いました！



講師・スタッフの感想など

毎回、どのような参加者（障がいの種類、マインド、スキル）が参加するのかがわからない中で、カリキュラムをつくり、修正しながら成果物を仕上げることは非常に大変だった

これまであまり障がい者と接する機会がなかったが、マンガの内容を一緒に考える際、受講者それぞれ人生に向き合ったことで、相手への理解が進み、何を思い、悩んでいるのか、その一端を知ることができた

精神的な障害をお持ちの方々とその周りで支えるご家族と一緒に参加してくださったおかげで解決できた問題もあった。

当初、介助者を介してやり取りしていたが、後半では、直接、本人の言葉が聞き取れるようになり、趣味の会話ができるようになった

受講生の感想・様子から見る「生きづらさ」の改善

受講生の感想など	生きづらさの改善
「タブレット購入などを検討したい」	意欲喚起（障がい者のDX）
「障がいのある仲間同士で、アバターカードやマンガ制作に取り組んでみたい」	少し難しいことにチャレンジする楽しさ
アバター、マンガ制作を通じた、講師・スタッフ・ボランティアとのやり取りが「楽しかった」「安心できた」	安心できる環境でのコミュニケーション
当事者それぞれに、訴えたいことがある （明確に言語化できない場合も）	理解・共感 （私のつらさに向き合ってくれた）

メタバース(仮想空間)で、現実世界の生きづらさを直接的に改善することは難しいが、DXへの意欲や、向き合ってもらえたことによる安心感などの効果があった

修正すべき点はどこか？

- 就労につながるスキルの獲得は難しい（障がい特性・期間・費用）
- 「ともいきメタバース」の作品の価値は、完成品より制作過程と作者の「思い」これをどう表現するか
- 支援者の理解を含めたサポートが必須なのに、受講対象者を「障がい当事者」に限定していた
- みな作業に没頭してしまい、参加者間の交流はあまりなかった（スタッフとの交流は非常に多かった→満足度^高）
- 企画段階で（当事者も含め）実践者（特に10代）がいなかった

次年度の「ともいきメタバーズ」は？

- 当事者のチャレンジ精神を喚起するような「仕掛け」
（リアルとの連動など）
- 心理的な社会的障壁の軽減、除去（コミュニケーション）
- 当事者の発信機会の確保
- 仲間づくり
- 支援者の参加
- 実践者、当事者の企画への参加（若年層）

行政でないとできない
ことか？
(NPOでもできること?)



かながわ ともいきアートワールド

第1回概要

ワールド内の壁面に、「ともいきアート」の写真データや、特別支援学校の生徒が制作したデジタルアート作品、講習会で作成した4コマまんがの制作の様子（動画）や作品の一部を展示

- ・ともいきアート：16 作品
- ・デジタルアート：8 作品
- ・4コマまんが：2 作品

日程

令和5年11月29日（水）～12月13日（水）

（第2回を令和6年2月7日(水)～2月21日(水)に開催予定）

12月8日（金）
記念配信イベント開催

【ワールドイメージ】



【掲載作品（一例）】



横溝さやか
（キキクリエイティブ）
「ともに生きる日本と世界の横浜」

(参考)

講習会受講者 感想

参加者の感想など（アンケート結果）

第1回（アバター制作）

- またやりたいと思った
- 難しいという先入観があったが、思ったほど違和感はなかった。教え方が巧かったかと思える。アシスタントの方もやさしかった。緊張しなくて済んだ。
- 楽しかった。お母さんに見せたい、話したい。
- 楽しかったです。ちょっとわからないこともあったけど、がんばりました。
- とても楽しかった。少しペースが早い感じで、次回はマニュアルを作っていただけると良いかと思います。

初めてアバターを作りました。思ったよりとても楽しかったです。

参加者の感想など（アンケート結果）

第2回（アバター制作（背景、手書き文字、表情・動きを付加））

- ・ 人当たりのいいスタッフと、あんまり厳しくない空気の中で、大して不安もなくできました。好感触でした。
- ・ 分かりやすい説明でした。楽しかったです。
- ・ studioFLATアーティスト2名とても楽しんで行えました。ありがとうございます。【支援者】

参加者の感想など（アンケート結果）

第3回（4コマまんが制作（内容企画、ラフ案、アバターの表情・動き））

- ・ ずいぶん親切にしていただけました。冷たい対応もなかった。また来たいと思っている。
- ・ お話しを考えるのが大変だった。楽しかったです。
- ・ 久しぶりでややこしかったけど、楽しかったです。ありがとうございました。
- ・ マンガを完成できてよかったです。【支援者】

参加者の感想など（アンケート結果）

4回目（4コマまんが制作（ストーリー整理、画像作成（生成AI活用）、完成）

- ・ とても楽しかったです。お絵描き系アプリの使い方がよくわからなかったのですが、これからどんどん使っていきたいです。
- ・ 難しかったけど、楽しかったです。

参加者の感想など（アンケート結果）

5回目（4コマまんが制作（ストーリー整理、画像作成（生成AI活用）、完成）

- ・面白かった
- ・楽しかったです。そして、新鮮でした。とてもやさしく気さくに接していただけたので、大満足です。アバターの世界旅行も漫画づくりも面白くて刺激的でした。
- ・楽しかったです。少し大変でした。

参加者の感想など（アンケート結果）

オンラインイベント（バーチャル世界旅行）

- ・ フランスに行ったことがなかったのですが、**ぜひ行きたいな**と思いました。
ぼくの車いすは大丈夫そう。
- ・ 私はフランスに行ったことはありませんが、フランスの素敵な場所の写真を撮ることができて楽しかったです。
- ・ 彫刻や建物が美しく、**行ってみたいな**と思いました。
- ・ ドゥカーレ宮殿やヴェネチアの景観を見て、塩野 七生さんの小説（ローマ人の物語）の世界に入ったみたいなきもちになりました。