

かながわ西エリア
富士見処めぐり



梅林と富士山

■小田原市曾我梅林

●撮影のコツ

梅の花を前景に、富士山を背景に配置することで、奥行きを出すことができます。



別所・中河原・原梅林「曾我梅林」の総称で親しまれ、毎年2月には雪峰富士と箱根の山を背景に約3万5千本の見事な梅が咲き誇ります。



国府津・曾我丘陵ウォーキングコース

■小田原市国府津

●撮影のコツ

曾我丘陵一帯の麓には約3万本の曾我梅林が広がり、梅の名所としても知られているため、好天の梅の時期が狙い目です。



国府津から曾我丘陵を尾根づたいに曾我の里へ。相模湾や富士山、足柄平野を一望する風光明媚なコースです。



まつだ桜まつり

■高平公園・松田町松田地区

●撮影のコツ

河津桜が満開の時期、快晴の日を狙うのがおすすめです。



毎年2月上旬から3月上旬に行われるまつだ桜まつりでは、早咲きの河津桜が咲き誇り、桜から顔を出す富士山がとても美しい風景となります。



農村公園から望む富士山

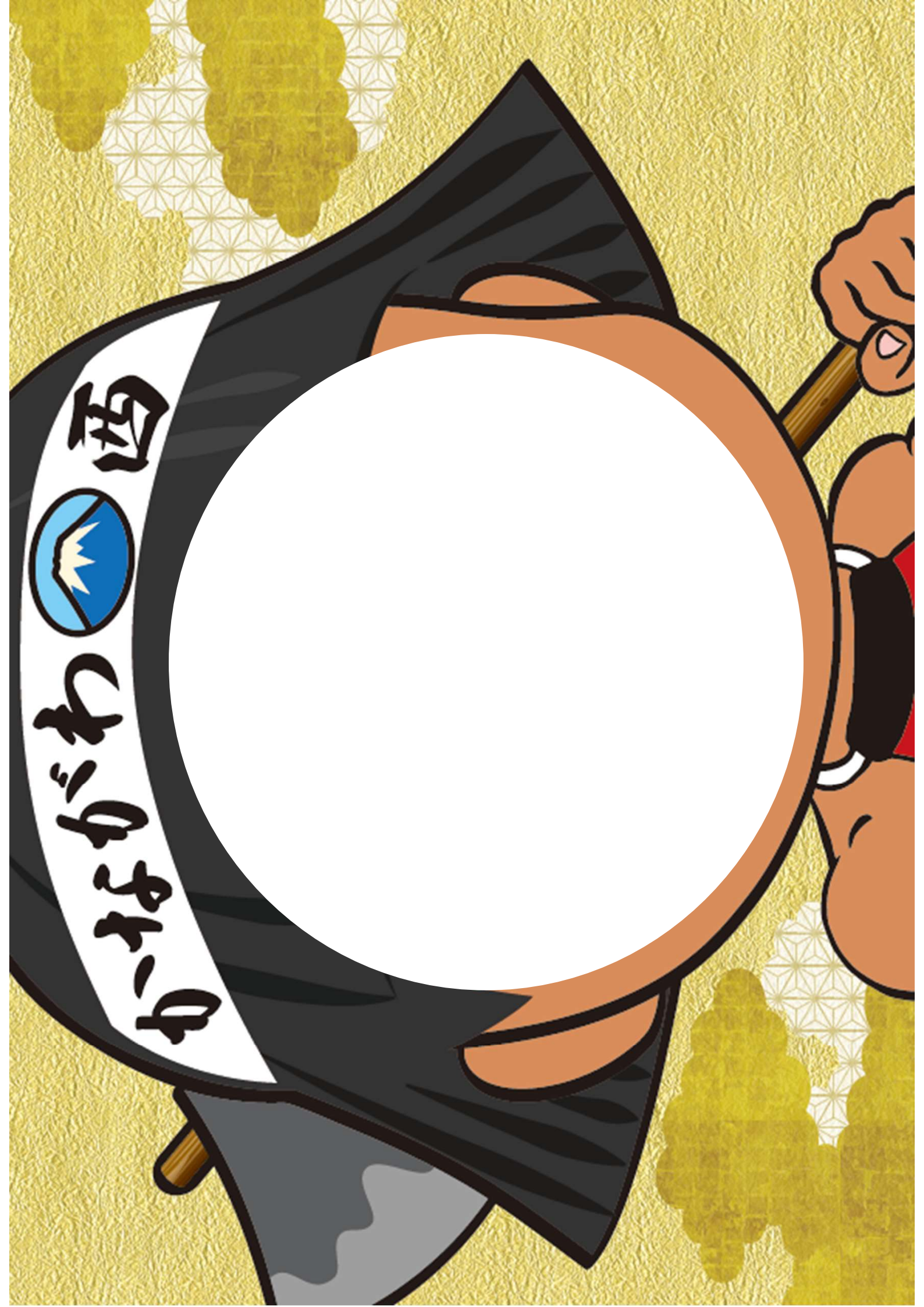
■大井町山田

●撮影のコツ

早咲桜が咲き誇る2月中旬から3月上旬の時期を狙うのがおすすめです。

2月中旬から3月上旬にかけて、おおいゆめの里において約170本の早咲桜が咲き誇り、早咲桜と富士山、そして足柄平野を一望できます。





かながわ 西



Kanagawa-Ken

HOW TO TAKE A PHOTO

Pose behind the cutout



Your face
here

IN FRONT OF
Mt. Fuji
Post with #kanafuji

山北町

松田町

開成町 大井町 中井町

南足柄市

小田原市

箱根町

湯河原町 真鶴町

明神ヶ岳

■ 南足柄市
■ 標高 1,169m
■ 撮影のコツ
雲が少ない日に撮影するのがおすすめです。



足柄峠

■ 南足柄市
■ 標高 1,169m
■ 撮影のコツ
雲が少ない日に撮影するのがおすすめです。

静岡県の小山町と神奈川県の南足柄市の県境に位置しており、古くから都と東国を結ぶ官道として使われていました。



金時山

■ 南足柄市
■ 標高 1,212m
■ 撮影のコツ
雲が少ない日に撮影するのがおすすめです。

神奈川県と静岡県との県境にある標高1,212mの山です。富士山のほか、箱根町の大涌谷、芦ノ湖など様々な絶景に出会えます。



矢倉岳

■ 南足柄市
■ 標高 870m
■ 撮影のコツ
雲が少ない日に撮影するのがおすすめです。



高松山

■ 山北町
■ 標高 803m
■ 撮影のコツ
雲が少ない日に撮影するのがおすすめです。



大涌谷

■ 箱根町
■ 標高 200m
■ 撮影のコツ
雲が少ない日に撮影するのがおすすめです。



富士見塚

■ 南足柄市
■ 標高 759m
■ 撮影のコツ
雲が少ない日に撮影するのがおすすめです。

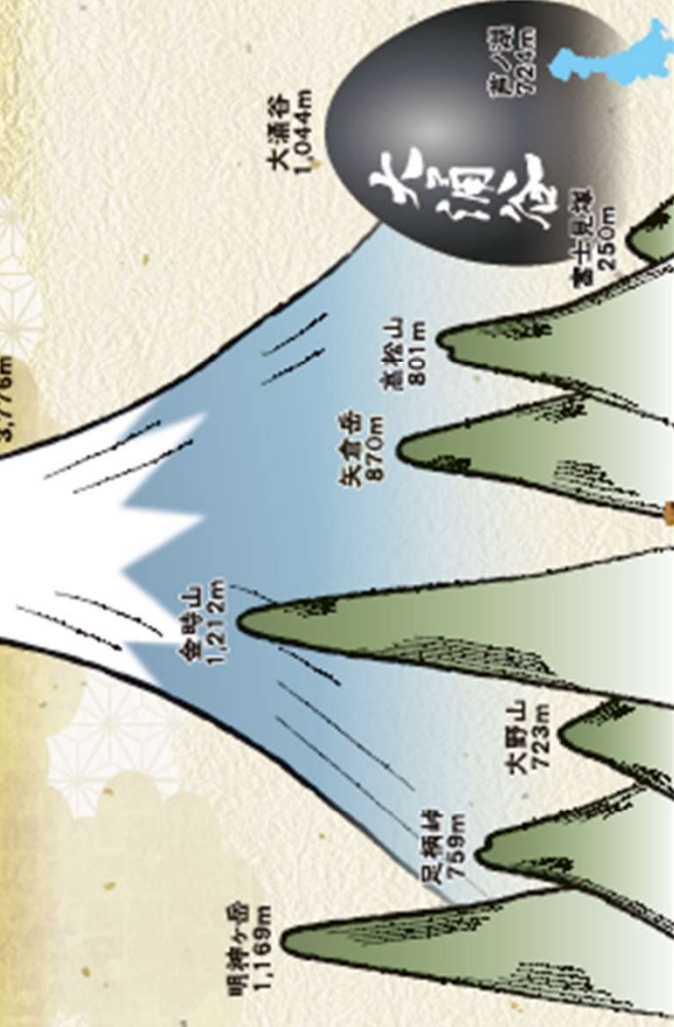


芦ノ湖

■ 箱根町
■ 標高 200m
■ 撮影のコツ
雲が少ない日に撮影するのがおすすめです。

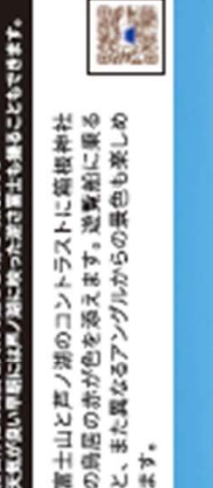


富士山



芦ノ湖(元箱根)

■ 箱根町
■ 標高 200m
■ 撮影のコツ
箱根神社の鳥居を入ると、赤い鳥居が目に入ります。天気の良い日には、湖の向こうに富士山が見えます。



大野山

■ 山北町
■ 標高 723m
■ 撮影のコツ
雲が少ない日に撮影するのがおすすめです。



大涌谷

■ 箱根町
■ 標高 200m
■ 撮影のコツ
雲が少ない日に撮影するのがおすすめです。



富士見塚

■ 南足柄市
■ 標高 759m
■ 撮影のコツ
雲が少ない日に撮影するのがおすすめです。



大涌谷

■ 箱根町
■ 標高 200m
■ 撮影のコツ
雲が少ない日に撮影するのがおすすめです。



芦ノ湖(元箱根)

■ 箱根町
■ 標高 200m
■ 撮影のコツ
箱根神社の鳥居を入ると、赤い鳥居が目に入ります。天気の良い日には、湖の向こうに富士山が見えます。



大涌谷

■ 箱根町
■ 標高 200m
■ 撮影のコツ
雲が少ない日に撮影するのがおすすめです。

