



2023.03.25,26 / 04.21-23 (Niigata / Yokohama)

Kohei Fujimura / Kana Ikegaya / Haruto Niwa / Tatsuki Amano / Mano Hatanaka

PreDanceMusic

PreDanceMusic

思考とは、積極的な意志によって開始されるものではありません。それは、「シーニュ (signe)」に出会い、「シーニュ (signe)」に巻き込まれることで始まります。そして、音楽が我々に示す不透明な媒体もまた、動きにおける思考を強制する一つの暴力となり得るならば、「きく」という前意味的な経験に引き裂かれる時、そこには「別の主体性 (alternative subject)」が立ち現れるのではないのでしょうか。今日、ダンスと音楽は何を共有しているのか、という問いを起点に、我々はどうか巻き込まれるのかを試みます。

発案：藤村港平

考案：丹羽青人 (Dance Base Yokohama)、藤村港平

作曲：タツキアマン

出演：池ヶ谷奏、丹羽青人 (Dance Base Yokohama)、畠中真濃、藤村港平

テクニカルアドバイザー：川口真人 (レイヨンヴェール)

宣伝美術・写真：藤村港平

レジデンス協力：Dance Base Yokohama

協力：砂丘館、巻バレエスタジオ Emia

主催：神奈川県、PreDanceMusic (池ヶ谷奏 × 藤村港平)



神奈川県立青少年センター

DANCE
BASE
YOKOHAMA

新潟公演 2023年3月25日(土) - 26日(日)

場所 旧第四銀行住吉町支店 (みなとびあ) 新潟県新潟市中央区柳島町2丁目10-15-3

日時 3月25日(土) 15:00/19:00
3月26日(日) 13:00★/16:00/19:00 ★未就学児のご入場可
開場は開演20分前

チケット 前売：一般/3,000円、学生/2,500円
当日：前売+500円 ※未就学児無料

マグルダンスシアター参加予定公演

横浜公演 2023年4月21日(金) - 23日(日)

場所 神奈川県立青少年センター スタジオ HIKARI 横浜中西区紅葉ヶ丘9-1 神奈川県立青少年センター2階

日時 4月21日(金) 19:30
4月22日(土) 15:00★/19:00 ★未就学児のご入場可
4月23日(日) 17:00
開場は開演30分前

チケット 前売：一般/3,500円、学生/3,000円
当日：前売+500円 ※未就学児無料



チケット販売 QRコードを読み取り、予約フォームにてお申し込みください。

問い合わせ info.predancemusic@gmail.com

予約フォーム



藤村港平 / Kohei Fujimura

筑波大学大学院人間総合科学研究科修了。DaBY レジデンスダンサー。

「身体は如何にして“舞踊する身体”として再構築されるのか」という問いを出発点に実験的な創作を繰り返して作品を発表している。主な作品として「2本のフルートと踊りのための断章」「対象 a」「Instant scorer」などがある。