

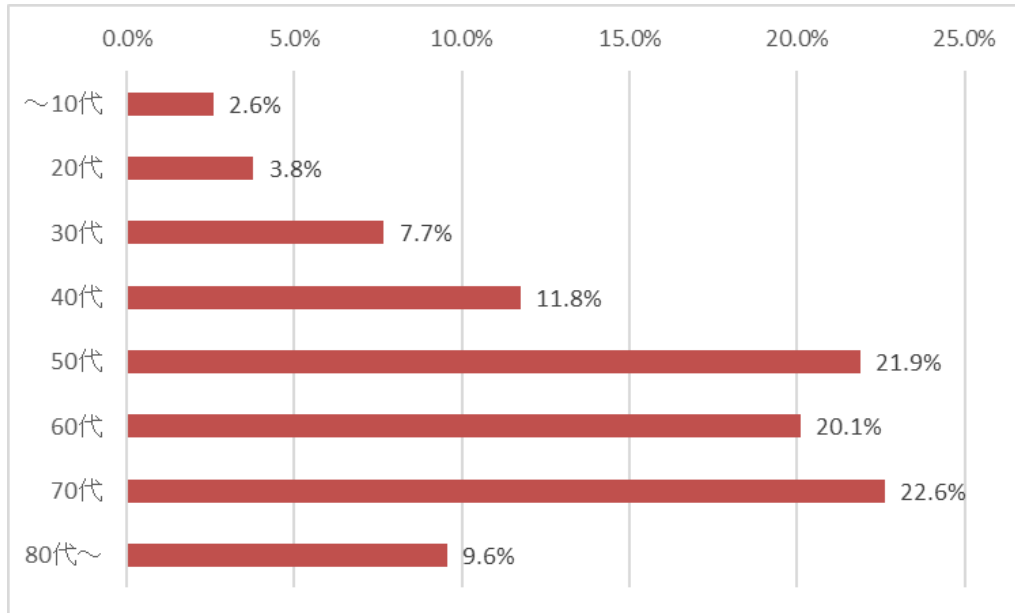
## 神奈川県立県民ホールのあり方に係るアンケート結果

※「n」は、回答者の総数を表しています。

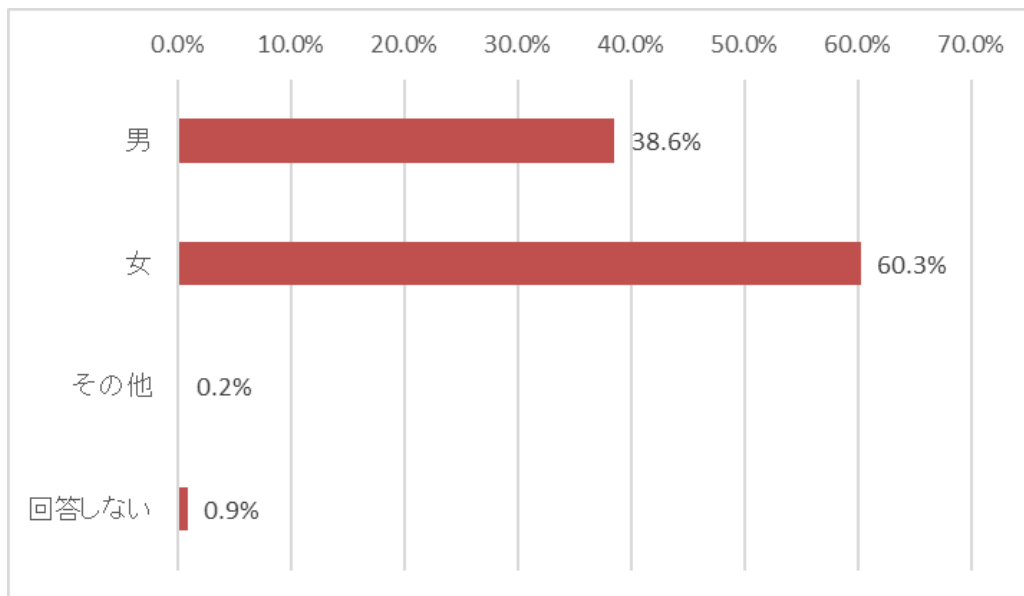
※質問1、6、7、8は神奈川文化賞・スポーツ賞贈呈式で配布したアンケートの設問には含まれていません。

※端数処理や複数回答としている選択肢があることから合計が100%にならないことがあります。

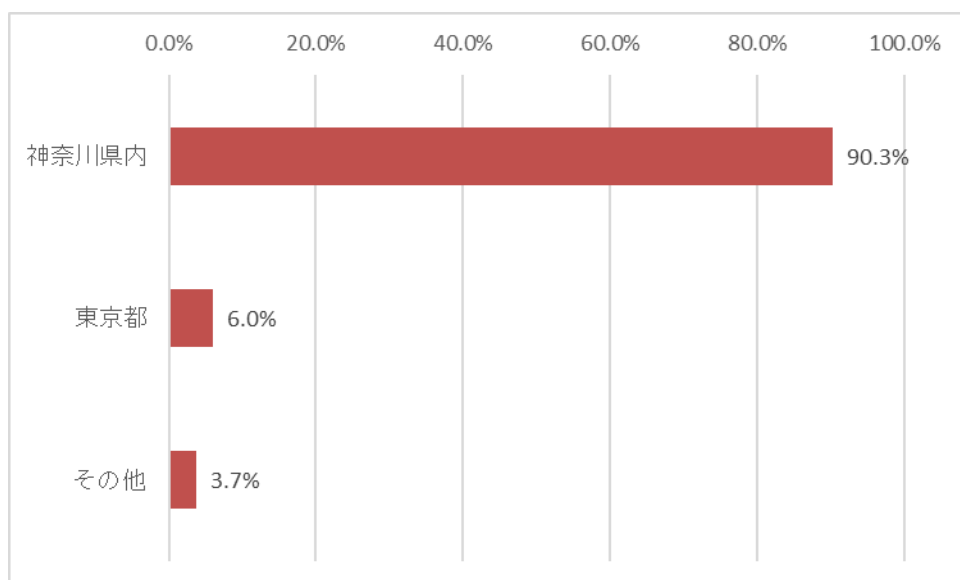
### 年代 (n=1,004)



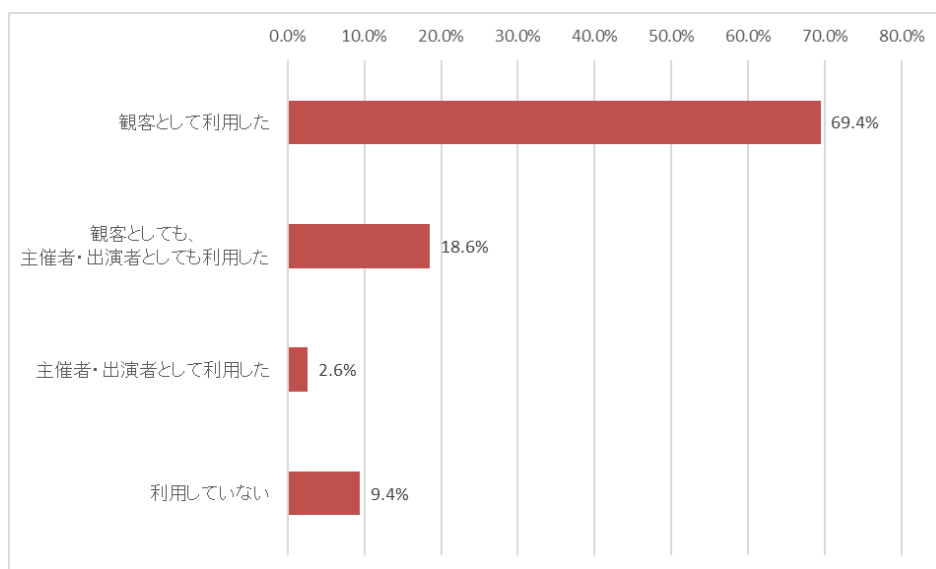
### 性別 (n=899)



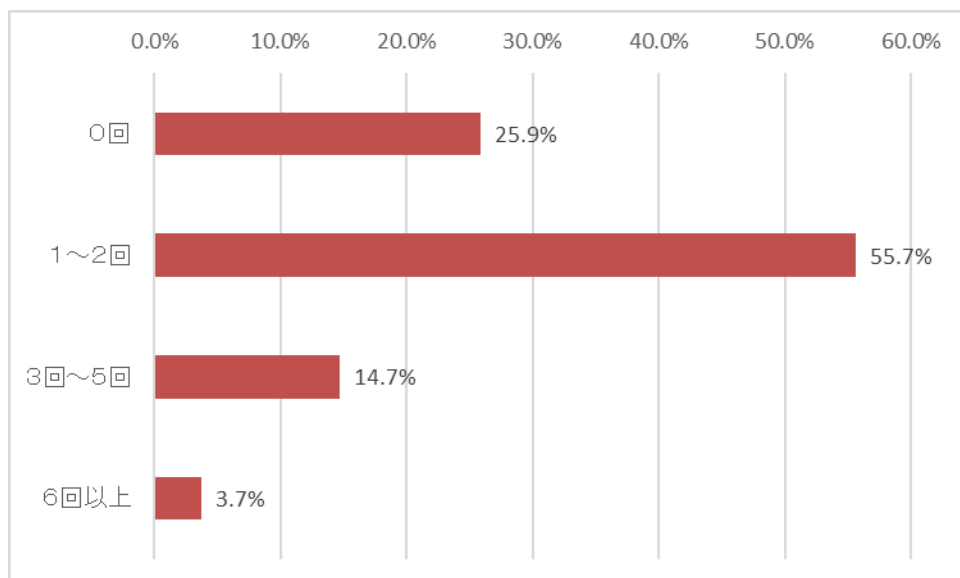
## お住まいの地域 (n=936)



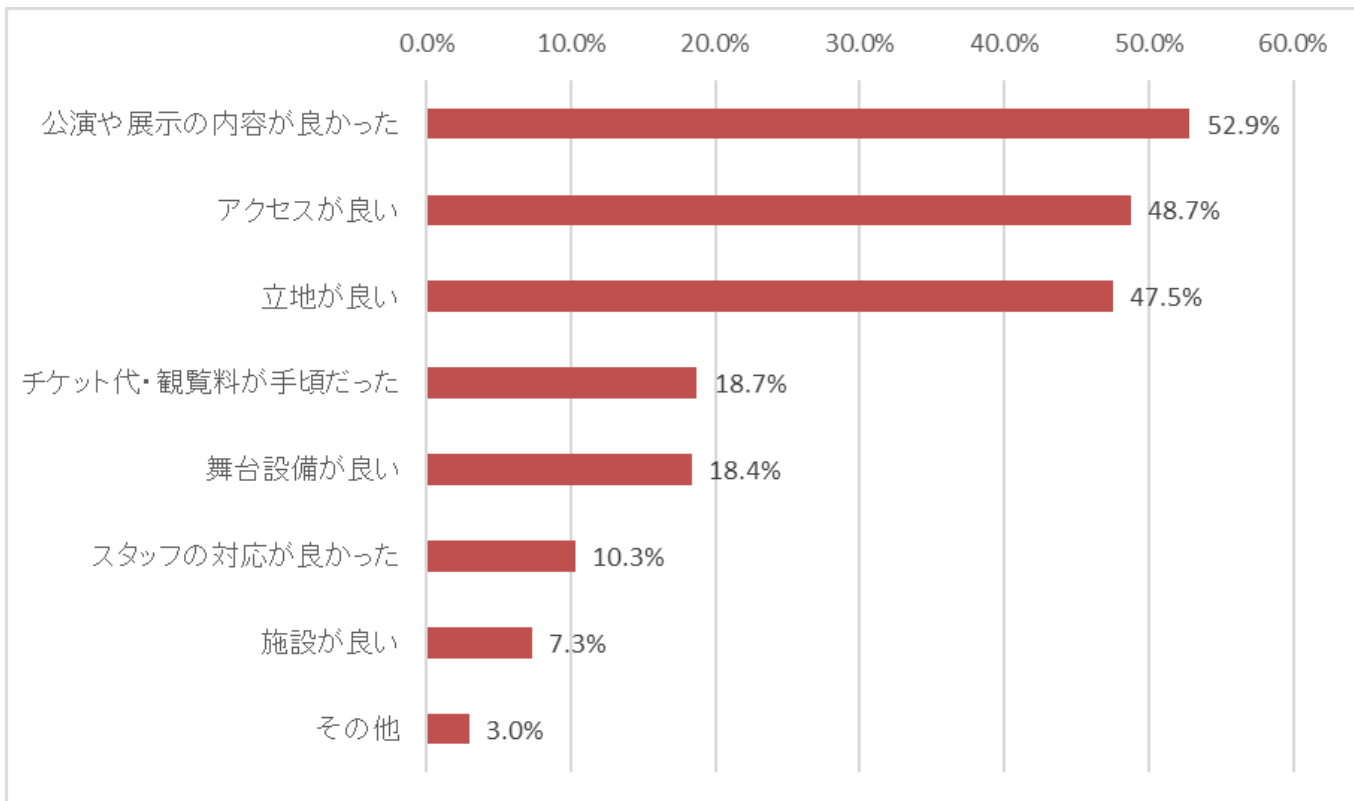
《全員向け》質問 1. これまでに神奈川県民ホールのうち「大ホール・小ホール・ギャラリー」を、観客、又はイベント等の主催者・出演者（出展者）として、利用しましたか。(n=350)



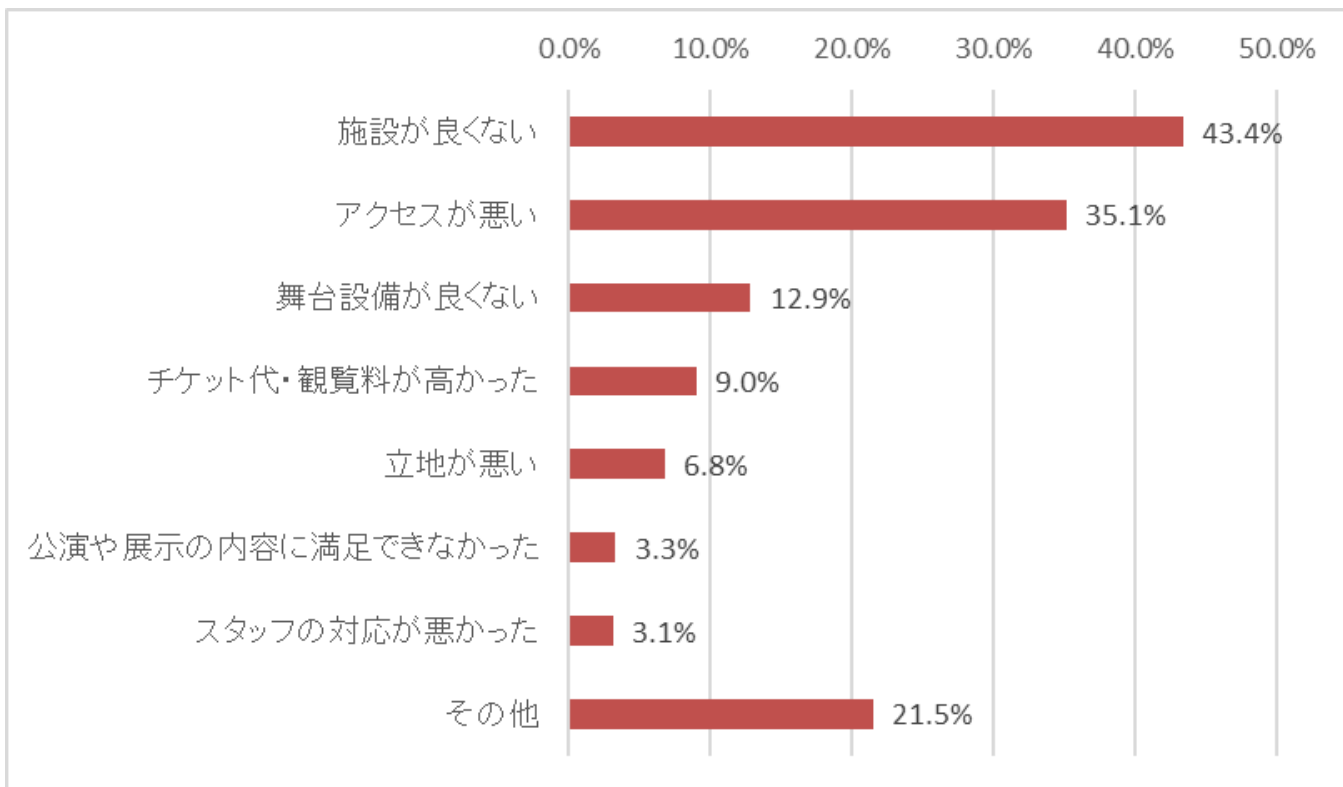
《観客向け》質問 2. コロナ禍以前の平成 29 年～令和元年頃は、神奈川県民ホール（大ホール・小ホール・ギャラリー）を年平均で何回程度利用していましたか。(n=970)



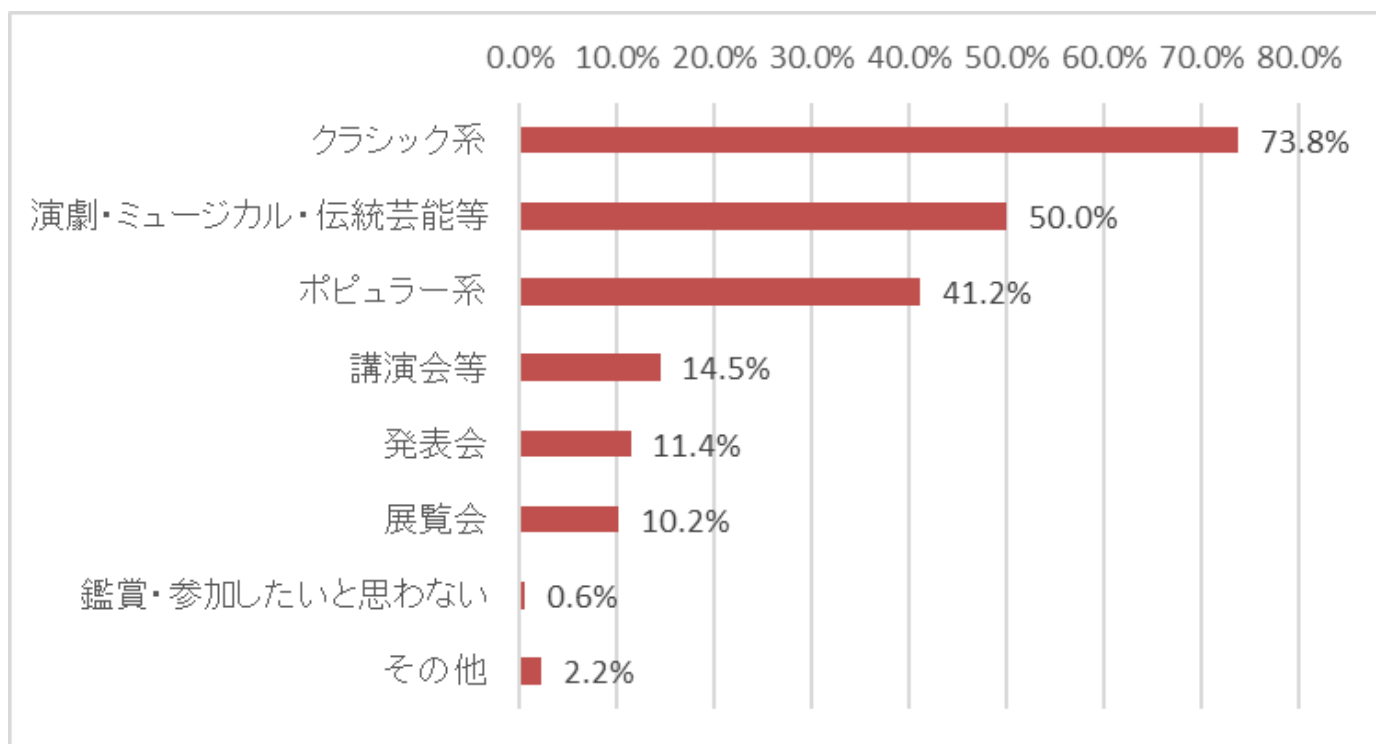
《観客向け》質問3. 神奈川県民ホール（大ホール・小ホール・ギャラリー）を利用した際、良かったところは何ですか。（3つまで）（n=876）



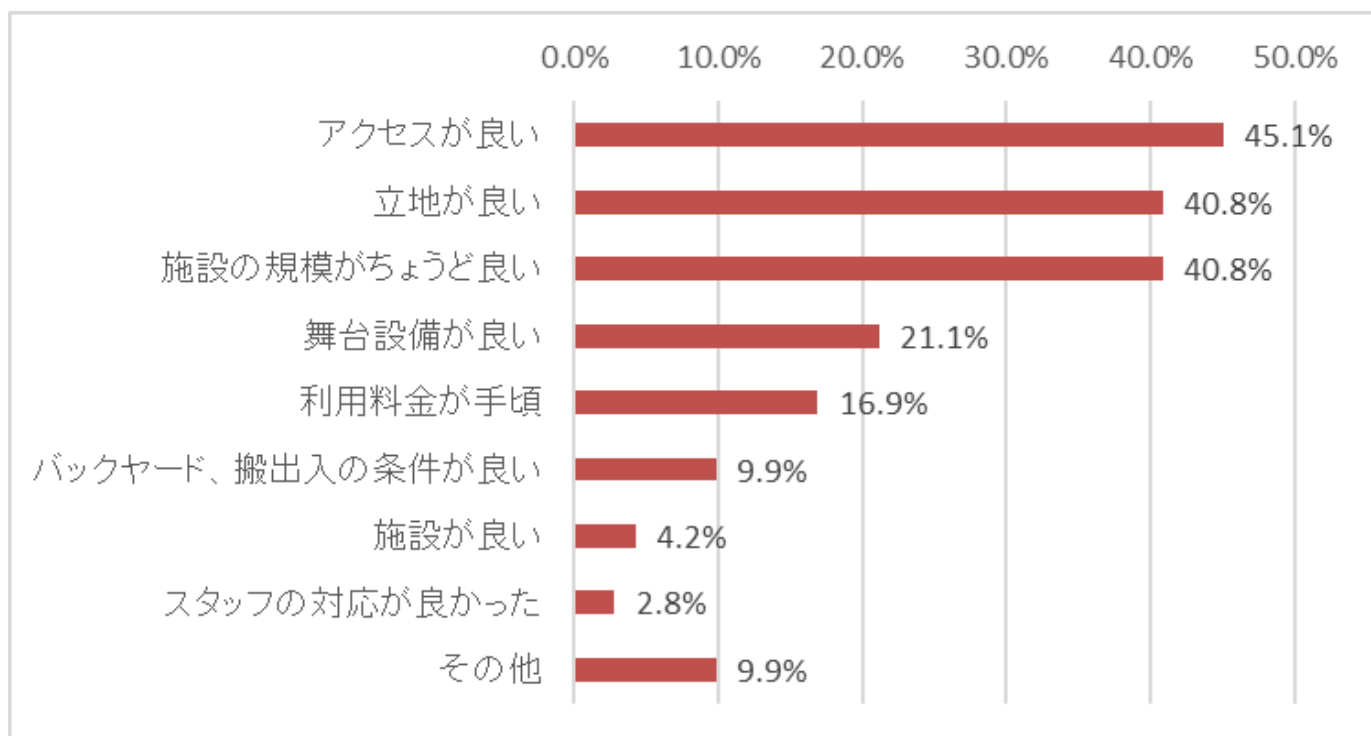
《観客向け》質問4. 神奈川県民ホール（大ホール・小ホール・ギャラリー）を利用した際に、不便に思ったところ、良くなかったところは何ですか。（3つまで）（n=544）



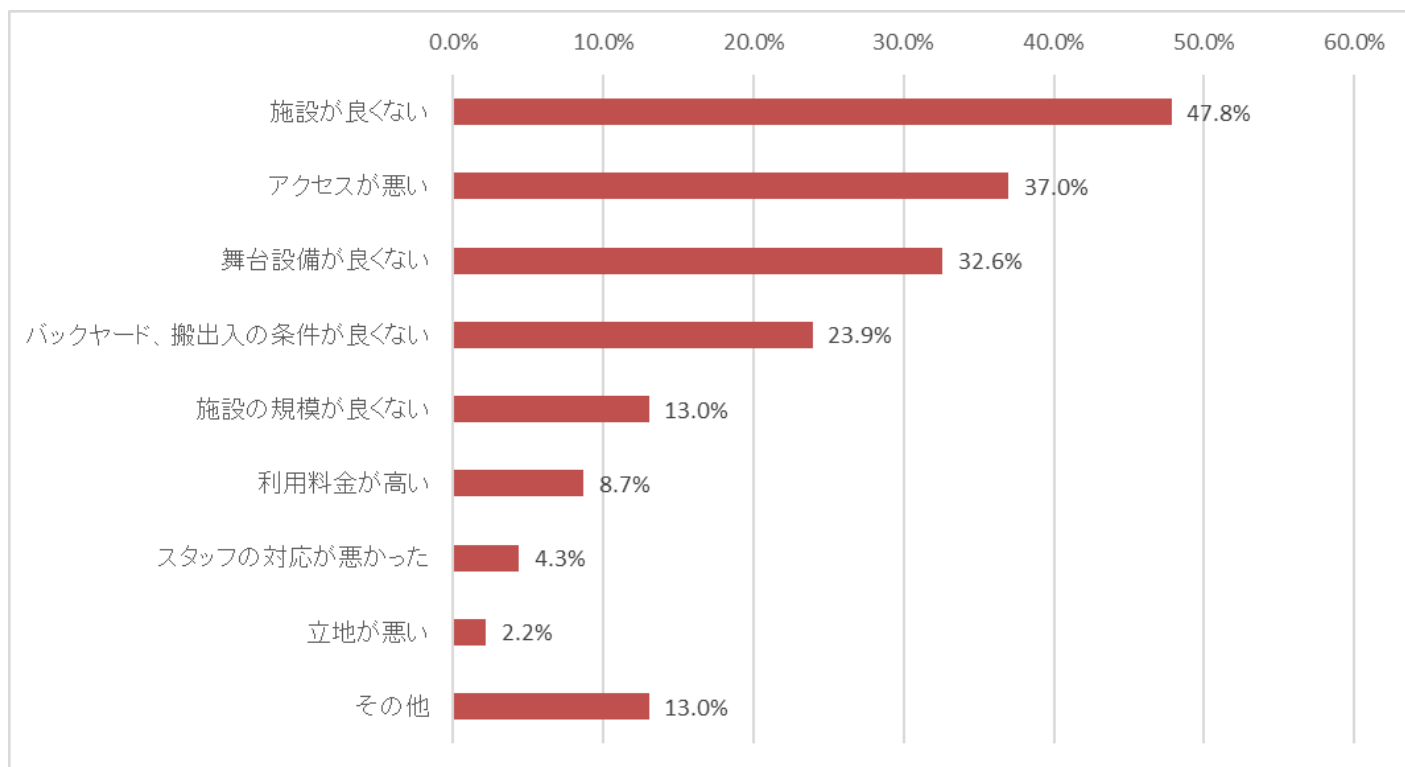
《観客向け》質問5. 今後、どのような公演・イベント等を鑑賞・参加したいですか。(3つまで)  
(n=904)



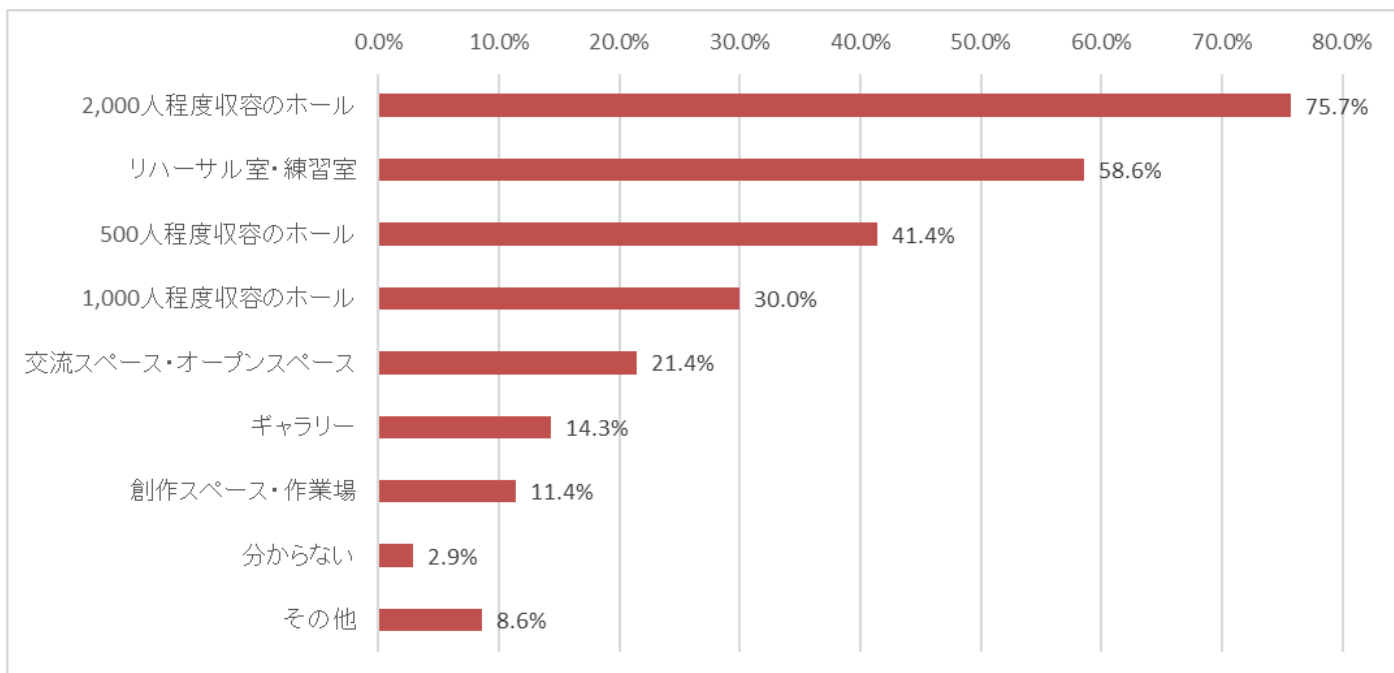
《主催者・出演者向け》質問6. 神奈川県民ホール（大ホール・小ホール・ギャラリー）を利用した理由、利用した際に良かったところは何ですか。(3つまで) (n=71)



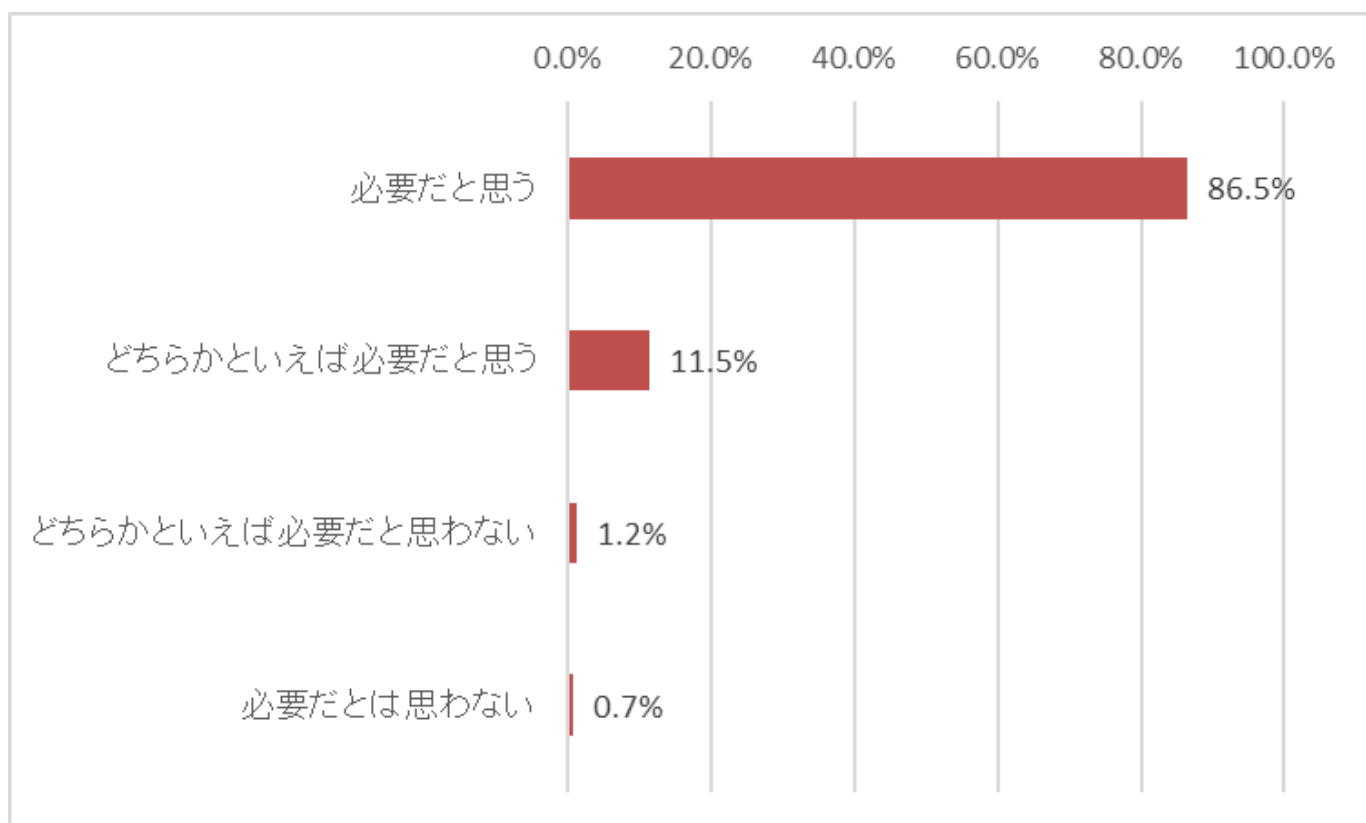
《主催者・出演者向け》質問7. 神奈川県民ホール（大ホール・小ホール・ギャラリー）を利用した際に、不便に思ったところ、良くなかったところは何ですか。（3つまで）（n=46）



《主催者・出演者向け》質問8. 県民が文化芸術を鑑賞したり、文化芸術活動に取り組んだりするためには、どのような施設が必要だと思いますか。（複数回答）（n=70）



《全員向け》質問9. 神奈川県民ホールのような、県民が文化芸術を鑑賞したり、発表するためのホールやギャラリーがあることについて、どう思いますか。(n=973)



《全員向け》質問10. ホール等に、どのような施設や機能が加われば、文化施設の利用がより進むと思いますか。(複数回答)(n=920)

